

Anglais LVA en Hypokhâgne B/L LSS - Année 2026-2027

Conseils de lecture, travail pour l'été et ouvrages à vous procurer

Bienvenue en Hypokhâgne Lettres et Sciences Sociales ("LSS" ou "BL") - Voici quelques informations et consignes avant la rentrée de septembre.

Le cours d'anglais LVA en Hypokhâgne BL est un cours de **civilisation des États-Unis et de la Grande-Bretagne de 1750 à nos jours** (histoire, société, politique, économie, histoire des idées etc). Les épreuves préparées pour les concours écrits sont les suivantes :

- ENS Paris : un commentaire portant sur plusieurs documents de civilisation relatifs aux États-Unis et à la Grande-Bretagne (durée six heures);
- ENS Paris-Saclay: traduction en français d'un article de presse, suivie d'un essai (durée totale trois heures).

Pour l'oral les épreuves consistent en :

- ENS Paris: un commentaire de texte historique (préparation 1h30 et passage 30 minutes);
- ENS Lyon: une analyse (synthèse + commentaire) d'un article de presse (préparation une heure et passage 30 minutes) ;
- ENS Paris-Saclay: une analyse de document audio (préparation 45 minutes en laboratoire de langue et passage 30 minutes).

Il s'agit d'exercices qui vous sont pour l'heure étrangers, et qui vont nécessiter de votre part un travail d'apprentissage important, quel que soit le niveau d'anglais avec lequel vous arrivez en hypokhâgne.

Pour vous familiariser avec les thèmes qui seront abordés au cours de l'année, **il est fortement recommandé de lire la presse de qualité de langue anglaise et de commencer un carnet de vocabulaire** : soit les hebdomadaires (*The Economist*, *The Spectator*, *The Nation*, ...) ; soit un quotidien (*The Guardian*, *The Independent*, *The New York Times*, *Financial Times*, *Wall Street Journal* ...) en version papier ou en ligne.

Vous pouvez également vous familiariser avec la langue pour progresser :

- en lisant de la littérature : il existe de nombreuses éditions bilingues en poche (chez Pocket et Folio notamment) ;
- en allant sur le site de la BBC qui propose de nombreuses activités ([BBC World](#) ; [BBC Learning English](#) - n'hésitez pas à consulter le cours de prononciation) et, côté états-unien, sur le site du réseau public [NPR](#) ([npr.org](#)) ;

- en regardant, en VO, des séries et des films. Pour les Toulousains, pensez à utiliser les ressources de la médiathèque José Cabanis.
- en écoutant de l'anglais régulièrement avec votre smartphone ou tablette (podcasts ou streaming avec des applications dédiées aux podcasts. Il vous est vivement recommandé d'écouter chaque semaine les podcasts tels que "[The Guardian Audio Long Read](#)" ; "[The Guardian - Politics weekly](#)" ; "[The Daily](#)" du New York Times et de tenter d'identifier les biais idéologiques très marqués, propres à chaque source.

Pendant les vacances, vous devez constituer un dossier de presse à rendre. Ce dossier devra :

- porter sur un thème d'actualité (évittez les faits divers et les sujets trop restreints, mais l'originalité n'est pas à proscrire) que vous choisirez dans la sphère anglophone des États-Unis, du Royaume-Uni ou du Commonwealth en dernier recours. Evitez si possible les thèmes de politique étrangère. Il serait dommage de frôler l'indigestion si 40 dossiers se concentrent sur les mêmes sujets: who dares wins (mais les sujets trop éloignés du monde anglophone seront pénalisés).
- reposer sur 4 articles en anglais de sources différentes; sources que vous devrez indiquer clairement, pour me permettre de retrouver les articles (si vous choisissez des articles au format papier, vous devrez les apporter en septembre). Brassez des articles factuels avec des articles exprimant des points de vue plus orientés, piochés dans les rubriques "comment" ou "opinion" des différents journaux. L'écueil principal serait ici de prendre 4 articles exprimant la même chose ou le même point de vue, ou encore 4 articles factuels qui se prêteraient mal à l'analyse.
- Ne choisissez pas des articles trop courts ou trop long. Les concours de l'ENS visent des textes de 800 mots. Visez une longueur entre 600 et 1200 mots.
- Attention, depuis quelques années, la presse s'est plus fortement polarisée politiquement, voire hystérisée parfois. A vous d'avoir une lecture **critique** de tout ce que vous lisez. Il n'y a plus/pas de point de vue neutre dans la presse, et la nature même des faits est contestée aujourd'hui et mise au même niveau que des opinions, ou un ressenti.
Méfiez-vous donc de ces polarisations idéologiques souvent simplistes et parfois entretenues pour générer plus d'engagement et/ou de revenu du lectorat, y compris dans la presse dite de qualité. Un recul critique sera attendu et valorisé.
- être rédigé en anglais de bonne qualité et **manuscrit**. Spell-checking is your friend. #firstimpressionsmatter

Il comportera :

Première partie (une copie double maximum)

- 1) Une **synthèse** de chaque article (une demi-page maximum par article) en le **reformulant** avec vos propres mots.
- 2) Une proposition d'**analyse**: une page maximum pour montrer les enjeux, l'évolution, ou le traitement subjectif du sujet choisi.
- 3) Une justification de votre choix de ce thème (une demi-page maximum).

Deuxième partie (une page)

- 4) Proposez un travail de recherche de vocabulaire à partir des articles choisis ; les classer par thème, relever les mots inconnus, ou chercher des synonymes, par exemple.

Ce dossier sera relevé la première semaine et sera la base de la première interrogation orale de l'année (Khôlle).

Vous pouvez utiliser des LLMs type ChatGPT pour trouver de l'inspiration sur la structure de votre analyse, mais **toute rédaction doit être personnelle et le travail sera manuscrit** (les enjeux d'évaluation seront moindres sur ce travail d'été - il s'agit surtout de voir où en sont vos qualités de rédaction, voire de réflexion à la fin du secondaire). Un devoir 100% IA n'aurait aucun intérêt; merci de respecter un minimum de probité intellectuelle.

ACHATS OBLIGATOIRES - Vous devez vous procurer les ouvrages suivants:

- [Sylvie Persec et Jean-Claude Burgué, Grammaire Raisonnée 2, Ophrys](#) (édition 2020 de préférence): Travaillez les points de grammaire qui vous posent problème, et révisez les chapitres 1, 2, 3, 4 et les verbes irréguliers (liste à la fin de l'ouvrage) – **il y aura un test dès la semaine qui suivra la rentrée sur ces chapitres et les verbes irréguliers.**
- [Civilisation britannique](#), de Sarah Pickard (ouvrage bilingue) - achetez l'édition la plus récente (2025). Une édition d'occasion des années antérieures est également possible.
- [La Civilisation américaine](#), de Elvis Buckwalter, dans l'édition la plus récente. L'équivalent américain du Sarah Pickard. Ouvrage bilingue.
- Les deux livres de civilisation sont à lire pendant l'été pour vous familiariser avec les deux aires géographiques.

Lectures fortement conseillées:

- [US History Fact Sheets](#), de Christophe Repplinger aux éditions ellipses, 2026. L'équivalent britannique est attendu pour l'automne, mais en attendant:
- [The Oxford History of Britain](#), de Kenneth O. Morgan, Oxford University Press, 2021.

Lectures très intéressantes pour aller plus loin:

- les manuels de civilisation parus chez Hachette Supérieur (édition numérique ou papier - attention les éditions numériques ne sont pas toujours à jour par rapport à leurs équivalent papier):
 - Marie-Christine Pauwels, *Civilisation des États-Unis*
 - Peter John et Pierre Lurbe, *Civilisation britannique*
 - Pierre Lagayette, *Les grandes dates de l'histoire américaine*
 - Antoine Mioche, *Les grandes dates de l'histoire britannique*
- John Oakland – *British Civilization, an introduction*, Routledge
- David Mauk et John Oakland – *American Civilization, an introduction*
- [La civilisation américaine](#) , Quadrige – PUF ou *Les américains* (André Kaspi), Seuil.
- Enfin, il serait dommage d'oublier le bel effort de composition d'un manuel d'histoire américaine **collaboratif (et gratuit)** : [The American Yawp](#)

Tous ces livres sont disponibles dans les bibliothèques universitaires de Toulouse (Arsenal et Jean-Jaurès en particulier) en plusieurs exemplaires, avec un exemplaire de réserve, exclu du prêt. Ces bibliothèques pratiquent les prêts d'été...

Je me réjouis de vous retrouver tous à la rentrée et bon été,

Sébastien Petit

E-mail à utiliser en cas d'urgence : sebastien.petit (@) ac-toulouse.fr

Plateforme Moodle (LMS) utilisée à la rentrée:

<https://nopainenogain.fr>