

# NAINCTOBRE ROSE

## Au sommaire

- Des étoiles plein la tête • P2
- Qui est le prof ? • P2
- La BD du mois • P2
- Nainformations scientifiques • P3
- Journée nationale contre le harcèlement • P3
- L'histoire d'Halloween • P4
- Le Temps • P4
- Octobre Rose • P5
- L'Histoire au féminin • P6
- Le coin des nairtistes • P6
- Le Tarot des nains
- Les p'tits jeux

### Prochainement au lycée :

Un nouveau CVL est élu ! Les projets de l'année vont enfin reprendre leur cours tranquillement. Vivement la Semaine des Arts mais ne nous emballons pas trop vite... d'autres projets sont à venir avant ça. Et puis les vacances arrivent à grand pas, un dernier contrôle et vous serez enfin libérés... Reposez-vous et amusez-vous, à la rentrée !



# DES ÉTOILES PLEIN LA TÊTE !

PAR LE NAINDISPENSABLE

Le mois d'octobre est enfin là, et avec lui le signe des vacances à venir. Et qui dit vacances de la Toussaint dit temps libre bien sûr ( enfin sauf pour ceux qui ont eu l'excellente idée de prendre maths expertes), mais aussi les dernières soirées où il ne fait pas assez froid pour nous décourager de sortir. Le mois d'octobre est rempli d'événements cosmiques en tout genre, le Franc Nabot a donc décidé de vous en proposer quelques uns. Alors si vous en avez l'occasion, levez un peu la tête et admirez !

## Pluie de météores Orionides

Le pic de cette pluie d'étoiles filantes a lieu en plein mois d'octobre, lors de la première semaine des vacances scolaires. Ces étoiles filantes sont issues des débris de la comète Halley, et font partie des météores les plus rapides avec chaque débris ayant une vitesse de 66 kilomètres par seconde. Ils laissent derrière eux des traînées blanches qui restent lumineuses un moment, ce qui les rendent idéals à observer.

## Grande visibilité de la planète Mercure

Mercure sera plus visible le soir au moment du coucher du soleil, particulièrement le 29

octobre. En astrologie, cet astre représente la communication dans toutes ses formes, ainsi que tout ce qui touche au milieu intellectuel. Ceci est donc votre signe de confronter cet "ami" qui ne prend de vos nouvelles seulement quand il a mystérieusement besoin de vous.

## Rapprochement de la Lune et Saturne

Enfin, début Novembre, la lune et saturne seront toutes deux très proches l'une de l'autre. Selon certaines sources totalement fiables bien évidemment, la fusion des énergies de ces deux planètes permet de créer un espace serein sur le plan mental. Nous proposons donc à tous les profs de philosophie de programmer leurs cours sur Freud et l'Inconscient à cette date.

## Les petits conseils du Franc nabot pour bien voir les étoiles

Malheureusement, la luminosité est bien trop importante à Toulouse pour pouvoir admirer correctement les astres. En effet, une seule source de lumière peut empêcher la pleine vision des étoiles sur plusieurs kilomètres. Il est donc tant de passer un petit week-end chez certains de vos amis, vous savez ceux qui habitent à la campagne et qui sont bloqués dans leurs cambrousses à la moindre grève de la SNCF ? Vous avez beau vous moquer d'eux avec leurs temps de transports exorbitants,

eux au moins peuvent se vanter d'avoir une imprenable et dégagée sur la voie lactée. ■



# QUI EST LE PROF ?

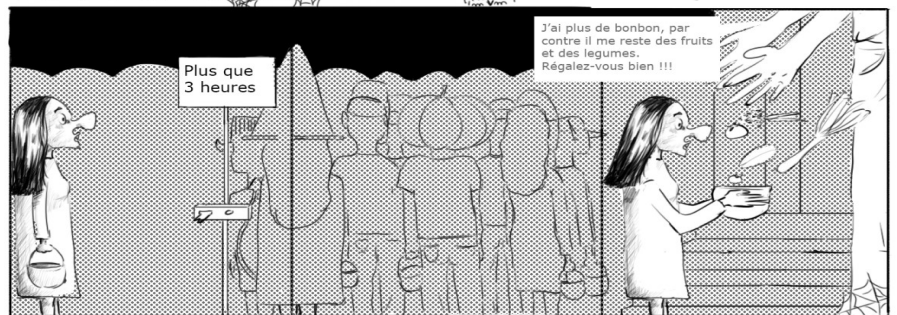
PAR LA RÉDACTION



# LA BD DU MOIS

PAR LE DESSINAITEUR

## HALLOWEEN



# NAINFORMATIONS SCIENTIFIQUES

PAR LE NAINSTONAUTE ET LE NAINFINI

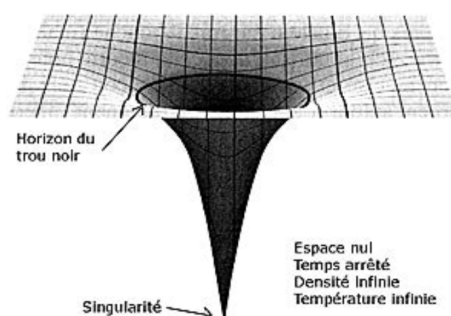
## Le scientifique du mois :

C'est à Karl Siegmund Schwarzschild, né le 9 octobre 1873, que nous avons décidé de dédier notre rubrique "le scientifique du mois". Astrophysicien allemand mort de maladie sur le front russe, c'est le premier à avoir trouvé une solution aux équations gravitationnelles d'Einstein en 1916. Il est notamment l'auteur de nombreuses découvertes sur les lois d'interaction entre les champs magnétiques et la lumière, ou encore sur la courbure de l'espace temps. On lui doit notamment l'expression du rayon de Schwarzschild et la dénommée métrique de Schwarzschild (en réponse aux équations d'Einstein).

## Les erreurs de la science :

En 1990, la NASA lança le télescope spatial Hubble afin d'observer de plus près ce qui nous entoure. Pourtant, lorsque les premières images parviennent, très attendues, surprise: elles sont floues! Et oui, le miroir principal était en fait conçu d'une minime erreur de 2 microns (imaginez un cheveu). C'est une bonne leçon de morale, le télescope le plus avancé de l'époque avait un léger défaut inattendu. Une mission spatiale 3 ans plus tard permit de lui ajouter une paire de «lunettes» pour corriger l'anomalie. Malgré les problèmes, Hubble a fourni ces données

aujourd'hui précieuses et bien révolutionnaires.



## La notion du mois :

Bien que développée 50 ans après sa mort, Schwarzschild contribue indirectement à "la théorie des trous noirs", calculant le rayon de l'horizon d'un trou noir dont la charge électrique et le moment cinétique (le spin) sont nuls. Pour résumer un trou noir est un objet cosmologique, résultant de la mort d'une étoile de masse comprise entre 3-5 et 14 masses solaires. Il est tellement compact qu'il "troune" l'espace-temps et absorbe tout corps passant à proximité en le déformant. De nombreuses théories existent à leur sujet mais pour l'instant tout ce que l'on peut connaître d'eux se résume à leur spin (ou moment cinétique), leur masse, et leur charge.

## L'équation du mois :

$$R_s \equiv \frac{2GM}{c^2}$$

Cette équation, plus simple que celle du mois dernier, on vous l'accordera, est pourtant tout aussi essentielle à la cosmologie. Elle permet en effet de calculer la valeur du rayon de Schwarzschild pour n'importe quel trou noir. Cela à partir seulement de la constante gravitationnelle ( $= 6,67 \times 10^{-11} \text{m}^3 \cdot \text{kg}^{-1} \cdot \text{s}^{-2}$ ), la masse du trou noir, et la célérité au carré.

## La citation du mois :

L'une des plus grandes découvertes fut la subtile réalisation que notre univers possède une histoire. Aristote eut écrit: «L'univers est éternel. Il existe depuis toujours et il existera toujours». Pourtant Edwin Hubble va le contredire, au début du XXème siècle: l'univers est en réalité en expansion continue, il possède une histoire. Notre vision de cette histoire progresse, et c'est ce qui montre bien notre évolution. ■

# JOURNÉE NATIONALE CONTRE LE HARCELEMENT

PAR LE NAINPOSSIBLE ET LE NAINDIGNÉ

**La journée nationale de lutte contre le harcèlement à l'école a lieu chaque année depuis 2015 le premier jeudi après les vacances de la Toussaint, et aura lieu cette année le 6 novembre.**

Le but de cette journée est pour les établissements scolaires d'organiser diverses sortes de manifestations, comme des conférences, des séances de sensibilisation, des expositions, ou encore des présentations de livres dans les CDI. Elle permet de sensibiliser

enseignants, élèves, et parents aux dangers du harcèlement scolaire.

Le programme pHARE, à l'occasion de cette journée participera à la création d'ateliers de sensibilisation. Mais ce dispositif agit activement au quotidien pour mettre en place différents types d'actions pour prévenir et intervenir sur toutes les situations d'intimidation et harcèlement. Il prévoit la formation de professeurs ou de personnel, qui constituent une équipe chargée d'intervenir sur ces cas. Ils forment et sensibilisent l'ensemble

de la communauté éducative au repérage de ces situations. Une équipe d'élèves ambassadeurs existe dans chaque collège et lycée. Ainsi pHARE agit donc au quotidien pour former une communauté protectrice de professionnels et de personnels pour les élèves, d'intervenir efficacement sur les situations de harcèlement. La journée a donc pour but de favoriser un climat bienveillant, inclusif, et sécuritaire.

Si vous êtes victime, ou témoin, vous pouvez contacter le 3018, numéro gratuit, anonyme, confidentiel et disponible 7j/7, et 24h/24. ■

# L'HISTOIRE D'HALLOWEEN

PAR LE NAINSOLENT

**En l'occasion du retour de l'automne et des choses magiques qui vont avec telles que les écharpes, la laine, les bonbons d'Halloween et la fête elle-même, notre nainsolent vous propose de découvrir les origines de cette fête devenue au fil du temps populaire.**

Aujourd'hui, on associe Halloween avec des déguisements, des bonbons et une certaine légèreté mais ses origines remontent bien plus loin. En effet, son origine principale vient de la fête celte de Samhain. Célébrée du 31 octobre au 2 novembre, elle symbolise le passage de l'été à l'hiver, les celtes ne reconnaissant que deux saisons.

Elle est également associée à la mort puisqu'ils considéraient cette période comme le moment où le voile entre le monde des vivants et celui des morts serait le plus fin et où les esprits des morts reviendraient. Ainsi, un des objectifs de cette célébration est de guider les morts vers l'autre monde et de chasser les mauvais esprits, d'où l'utilisation de déguisements pour tromper les mauvais esprits. D'autres rituels en lien avec les divinités étaient pratiqués tels que l'allumage de feu ou le fait de sculpter des légumes, la nourriture y occupe une place importante. Elle est aussi une période de contemplation et de respect envers les ancêtres.

Avec la diffusion de la religion chrétienne, certaines fêtes et traditions païennes ont connu une christianisation, l'Église pensant que cela faciliterait la conversion des peuples jusqu'alors non chrétiens. Ce fut le cas de Samhain qui fut intégrée aux célébrations de la Toussaint qui avait été déplacée de mai à novembre pour coïncider de même pour les rites tels que l'allumage de feu et les déguisements qui furent ajoutés aux prières. Le nom d'Halloween vient de la contraction de "All Hallows' Eve" et symbolise la transformation des anciennes célébrations.

Cette fête a ensuite été importée aux États-Unis grâce aux immigrants irlandais et écossais au XIXème siècle qui ont apporté des coutumes telles que la sculpture de légumes, des navets qui furent remplacés par des citrouilles (jack o'lantern), plus présentes aux États-Unis. Cependant la première réelle célébration de la fête a lieu en 1920 et elle prendra une tournure plus commerciale notamment à cause de sa popularisation via les médias comme les films à partir des années 70.

C'est aujourd'hui une fête qui revêt une importance dans le commerce de détail et la culture américaine. Le soft power américain a contribué au fait qu'elle se soit popularisée à l'international. Elle contient désormais d'autres symboles tels que les chats noirs synonymes de malchance, les sorcières

terrifiantes, les citrouilles ou les chauves-souris. La tradition des "bonbons ou un sort" vient d'une ancienne tradition où des enfants apportaient des gâteaux d'âmes en échange de prières lors de la Toussaint. En France, elle a gagné en popularité depuis les années 90 mais reste avant tout une fête commerciale. Au Mexique par exemple, el día de los muertos est une fête beaucoup plus importante que Halloween. Elle mêle célébration chrétienne de la Toussaint et traditions indigènes.



Maintenant, mes chers nains vous savez pourquoi on se déguise et s'offre des bonbons le soir du 31 octobre ! ■

## LE TEMPS

PAR LE NAINPRESSIONNISME

**Vous êtes vous déjà demandé·e·s comment vous seriez dans une soixantaine d'années? Allez vous assumer les rides et les cheveux grisonnants (s'il en reste en tant soit peu)? Ou peut-être allez vous préférer rester caché·e·s derrière une légère touche de déni?**

C'est la question que nous pose Francisco de Goya avec son tableau Les Vieilles ou Le Temps peint entre 1808 et 1812. Dans ce tableau, on peut voir deux femmes âgées à l'apparence presque effrayante. En effet, leurs orbites creusées et leur peau presque translucide laissent entrevoir deux corps squelettiques. Cet aspect cadavérique contraste avec leurs robes et

accessoires luxueux et raffinés. La femme de droite est probablement une aristocrate. Celle de gauche pourrait être une amie ou encore une servante, car elle lui tend un miroir. D'ailleurs, concentrons-nous sur ce miroir. Il porte une inscription au dos: «Que tal?» Cela signifie «comment ça va?» (LVB espagnol on est là).

Mais alors, c'est QUOI ce miroir? Eh bien, en fait les avis sont partagés. Selon moi, «Que tal?» pourrait se traduire par «qu'en dis-tu?». Ainsi, deux possibilités s'offre à nous. Peut-être que la femme se voit jeune et belle, préférant ignorer le temps qui passe. Ou alors elle fait face à son âge. Je ne sais pas vous, mais moi je pencherais plutôt pour la première option.



Cependant, il y a un personnage dans le fond qui s'apprête à entrer dans la scène. Serait-ce la mort? Le titre peut nous faire penser à Chronos, le dieu du temps. Il est prêt à balayer ces deux momies mais ces dernières ne l'ont toujours pas remarqué. On dirait qu'elles refusent.

Donc, en résumé, cette œuvre peut être perçue comme une satire qui critique une société terrorisée par les marques de vieillesse et qui tente désespérément de les cacher. Ces deux femmes seraient donc une allégorie de cette ignorance qui

ne fait que légèrement retarder l'inévitable. Car le temps est là, prêt à les réduire à l'état de poussière. Ça ne vous rappelle rien? Ici, Goya nous apprend tout simplement qu'il faut profiter de la vie plutôt que s'obstiner à en effacer les traces.

Est-ce que ce n'est pas ça finalement, la clé du bonheur? Conseil du nain pressionisme, profitez de votre pause déjeuner pour lire notre journal au lieu d'aller courir chez Aroma zone pour leurs derniers sérums anti-âge! Si vous êtes victime, ou témoin, vous pouvez contacter le 3018, numéro

gratuit, anonyme, confidentiel et disponible 7j/7, et 24h/24. ■

# OCTOBRE ROSE

PAR L'ÉCRINAIN

## Messieurs, protégez vous !

Il paraît que les hommes n'ont pas de seins. Ils ont des pectoraux nuance virile, syllabe plus dure, plus rassurante. Le sein, c'est trop doux, trop rond, trop féminin. Et pourtant, la nature, moqueuse, a laissé à chacun une petite trace de ce qu'elle n'a pas su trancher : un reste de glande mammaire, vestige d'égalité biologique. C'est là que le cancer, parfois, choisit de frapper. Discrètement, sans parfois qu'on s'en aperçoive.

Mais l'homme est une créature fière.

Quand il sent une boule sous sa peau, il attend qu'elle s'en aille. Parce qu'attendre, c'est viril paraître inquiet, beaucoup moins ( eh oui encore aujourd'hui ! )...

Et quand enfin il consulte, c'est souvent trop tard. Le médecin soupire, le diagnostic tombe, et l'homme découvre ce qu'il a négligé.

Ironie du sort : il fallait qu'il tombe malade pour s'en apercevoir.

L'histoire de Jean-Marc, 52 ans, pourrait servir de fable...

Un cadre tranquille, habitant de l'Aveyron, père de deux enfants, le genre à courir le dimanche matin et à plaisanter au bureau. Un jour, sous la douche, il sent une petite boule près du téton. Il n'en parle à personne, évidemment : "Ça va passer, ce n'est rien." Six mois plus tard, la boule est plus dure. Il finit par consulter, presque honteux : "Docteur, c'est ridicule, mais j'ai l'impression d'avoir... un sein bizarre."

Le médecin ne rit pas.

Le verdict, lui, ne plaisante jamais.

Aujourd'hui, Jean-Marc est en rémission. Il témoigne à contre-cœur, mais avec lucidité :

"Si j'en parle, c'est pour éviter à d'autres types de faire la même bêtise que moi. J'ai perdu un an à cause de ma fierté. Et quand on parle de cancer, un an, c'est beaucoup."

Chaque mois d'octobre, les vitrines se couvrent de rose, les logos se parent de rubans, les marques vendent des mugs pour la cause. On s'émeut d'un clip publicitaire, on applaudit des campagnes pleines de douceur.

Mais dans cette marée sentimentale, les hommes (pour une fois) disparaissent.

Leurs seins, n'entrent pas dans le décor pastel du militantisme.



Le cancer du sein masculin touche pourtant environ 500 hommes par an en France. Peu, comparé aux femmes, certes, mais assez pour rappeler que le corps n'a pas de privilèges.

Et cet oubli est doublement cruel.

D'abord, parce qu'il retarde les diagnostics.

Ensuite, parce qu'il ridiculise la fragilité masculine, comme si reconnaître sa chair, c'était trahir son genre !

Le tabou est tenace : un homme malade d'un "mal de femme", c'est presque une contradiction dans les termes.

On préfère donc ne pas en parler. Et le cancer, lui, s'installe.

Ce n'est pourtant pas un appel à la panique, mais à la conscience.

Le cancer du sein, chez l'homme comme chez la femme, se soigne mieux lorsqu'il est pris tôt.

Un changement d'aspect du téton, une petite boule dure, un écoulement anormal : ce ne sont pas des détails. Ce sont des signaux. Et le corps, quand il parle, mérite qu'on l'écoute, même quand il dit des choses qu'on ne veut pas entendre.

Les moralistes disaient jadis que l'homme se perdait par orgueil.

Ils n'imaginaient probablement pas que, trois siècles plus tard, ce serait aussi valable pour sa santé.

À vouloir paraître solides, certains finissent par s'effondrer. À refuser le mot "sein", ils finissent par s'en voir ôter un.

C'est une tragédie qui ne dit pas son nom : la pudeur tue plus sûrement que la maladie.

Alors, messieurs, laissez tomber les faux-semblants. Touchez, observez, consultez. Ce n'est pas un affront à votre virilité, c'est une victoire sur votre peur.

Prenez soin de vous ! ■

# L'HISTOIRE AU FÉMINAIN

PAR LE NAINVINCIBLE

Anne-Sophie Hamy-Petit

En ce mois d'octobre placé sous le signe du ruban rose, Anne-Sophie Hamy-Petit nous rappelle qu'un combat héroïque se mène aussi en blouse blanche. Chirurgienne-oncologue à l'Institut Curie à Paris, elle consacre sa vie à comprendre et à soigner le cancer du sein, cette maladie qui touche chaque année des dizaines de milliers de femmes.

Après des études de médecine et une spécialisation en chirurgie et gynécologie, Anne-Sophie s'est rapidement distinguée par son engagement à la fois humain et scientifique. Elle opère, elle cherche, elle publie. Entre deux interventions, elle analyse comment rendre les traitements plus précis, plus doux, plus adaptés à chaque patiente. Son objectif ? La personnalisation des soins : car derrière chaque cancer, il y a une histoire, un corps, une femme différente.

Ses recherches portent principalement sur la compréhension des mécanismes de la réponse au traitement et la gestion du résidu tumoral, afin d'améliorer les stratégies thérapeutiques et le pronostic des patientes

Elle s'intéresse aussi à l'oncofertilité, un domaine encore trop peu connu : comment préserver la possibilité de devenir mère après un cancer ? Pour Anne-Sophie Hamy-Petit, la guérison ne se résume pas à la rémission médicale, mais à la reconstruction de toute une vie. Malgré un parcours incroyable elle reste cependant discrète, préférant la salle d'opération aux projecteurs. Lorsqu'elle prend la parole pendant Octobre Rose, c'est pour transmettre un message d'espoir et rappeler l'importance du dépistage précoce.

Entre bistouri, microscope et empathie, Anne-Sophie Hamy-Petit incarne cette nouvelle génération de médecins-chercheuses qui font rimer science et humanité.

En ce mois d'octobre, souvenons-nous que derrière chaque ruban rose, il y a une histoire de courage, de solidarité et de vie. Soutenir la recherche, encourager le dépistage, écouter, accompagner... c'est à notre tour, chacun à notre échelle, de faire partie de ce combat. ■



## LE COIN DES NAINRTISTES -CES CRIS-

PAR LE NAINCOGNITO

Ces cris, je les entends, même si le temps passe,  
Même si les pierres cachent les traces.  
Ils résonnent encore dans l'écho des absents,  
Dans l'air trop lourd, dans le froid mordant.

Ces cris, je les entends, au creux des silences,  
Dans les murs fissurés, dans l'ombre immense.  
Les pas sur les rails, les portes qui claquent,  
Les adieux hurlés sous la peur opaque.

Ces cris, je les entends, ils sont en moi,  
Dans chaque prière, dans chaque émoi.

Ils montent, s'élèvent, brisent la nuit,  
Contre l'oubli, contre le bruit.

Ces cris, je les porte, je les transmets,  
Pour qu'aucun feu ne s'éteigne jamais.  
Ces cris d'hier, je les dis aujourd'hui,  
Car un cri qu'on tait est un cri qui s'oublie.

Nora CORNUAU ■

*Poème composé dans le cadre du projet «Comment parler de la Shoah et d'Auschwitz ?» en mai 2025.*



Intégrez la rubrique du coin des nainrtistes pour la prochaine édition ! Libre à vous de nous contacter par instagram ou par mail pour nous envoyer l'une de vos prouesses artistiques. Dessin, poème, sculpture... Tout est accepté alors soyez créatifs et à vos peinceaux !

# LE TAROT



# DES NAINS

PAR LES HÉRITIERS DE NAIN IRMA



**BÉLIER** : Attention à ne pas prendre froid, les nains de jardin pourraient vous attaquer si on est en rétrograde de Vénus et que vous ne portez pas d'écharpe à ce moment-là.



**BALANCE** : Tu hésites entre bosser ou regarder une série. Tu passes tellement de temps à choisir que tu ne fais ni l'un ni l'autre. Mais ta moyenne reste "pas mal", alors pourquoi changer ?



**TAUREAU** : Tu es ému par tout : un 9/20 injuste, un stylo perdu ou la sonnerie qui annonce la fin des cours. Courage, la vie est dure... mais surtout le contrôle de maths de mardi.



**SCORPION** : Tu rêves pendant les cours, tu flottes dans les nuages, et tu rates l'appel pour la cinquième fois. Mais au fond, tout le monde t'aime : tu es le poète de la classe (même si tu n'as pas compris le poème).



**GÉMEAUX** : Tu penses différemment des autres, surtout quand il s'agit de justifier ton retard : "je suis en avance sur mon propre temps". Continue, visionnaire incompris.



**SAGITTAIRE** : Tu as deux personnalités: celle qui promet de bosser et celle qui finit sur TikTok. Spoiler : c'est la deuxième qui va dominer cette semaine.



**CANCER** : La nourriture de la cantine ne vous plaît pas ? Grève de la faim oblige, c'est bon pour la concentration.



**CAPRICORNE** : Tu veux briller. Malheureusement, c'est surtout ton front qui brille sous les néons du lycée. Mais ne t'inquiète pas : une présentation orale t'attend pour prouver ta grandeur (ou ton manque de préparation).



**LION** : Vous avez eu trop de travail ce mois-ci, prenez du temps pour regarder cette série qui vous attend depuis si longtemps, accompagné de cinnamon rolls.



**VERSEAU** : Tu relis tes fiches pour la dixième fois pendant que tes potes improvisent. Le prof ne le dit pas, mais tu es son préféré. Essaie juste de respirer entre deux fiches de révision.



**VIERGE** : Arrêtez de laver vos pulls en laine, ils sont fragiles comme votre petit cœur, prenez soin de tout ça.



**POISSONS** : Ton regard perçant effraie même les profs. Cette semaine, tu vas détecter qui a volé ton stylo... et ta dignité après ton exposé sur la poésie lyrique.

# LES P'TITS JEUX

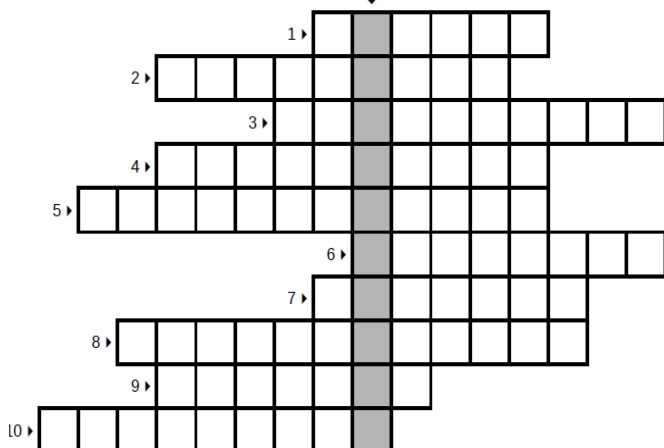
PAR LE NAINCOLLABLE



La rentrée est passée, maintenant le lycée c'est les doigts dans le nez. Place aux costumes, aux fées, aux sorts et aux sorciers : pour ce nouveau mois de l'année, sortez crayons et belles idées. Le thème du mois, vous l'avez sûrement deviné : Halloween (et certaines causes à ne pas oublier).

**SOLUTIONS** à retrouver sur le compte Instagram @le\_franc\_nabot

## MOTS FLÉCHÉS



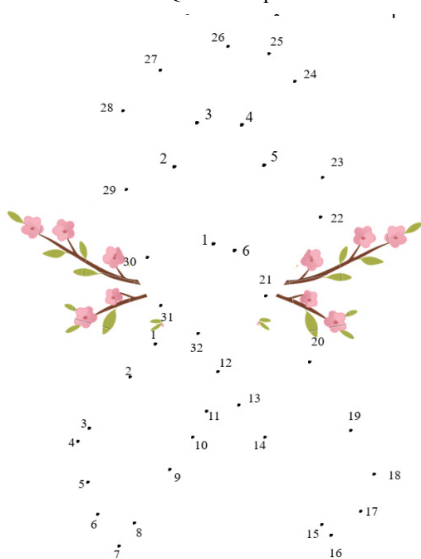
1. Animal plus efficace qu'une tondeuse à gazon
2. Pour sécher nos larmes de fatigue après la 9<sup>e</sup> heure de la journée
3. Certains commencent déjà à la sortir pour Noël
4. Celle de Cendrillon se transforme en carrosse
5. Être artificiellement créé, il tient son nom de son créateur
6. ... et longueur de temps font plus que force ni que rage
7. *Tu es un... Harry*
8. Le plus craquant des vampires capable de réciter par cœur *Roméo et Juliette*
9. Là-bas, ils fêtent El Dia De Los Muertos
10. Elles ont huit pattes et vous font sauter au plafond

**MOT MYSTÈRE** : film incontournable pour Halloween

## POINTS À RELIER

Relie les points et colorie le résultat de la bonne couleur.

Qu'est-ce que tu vois ?



## SUDOKU

1				7	9		4
7	2	8	5	9			1
	4				3	2	5
6	9	4					3
	1		3	9			
	5						9
2	6			5			7 8
5		1		3		4	9
4	7	3					6 1

Niveaux de difficultés ✨

- Aussi facile qu'acheter "accidentellement" un cookie à la cafet'
- Éviter le regard d'un prof quand t'as pas fait les exercices
- Comme un cours de philo à 8h (pour les vaillants, #paspourlesfaibles)

## REMERCIEMENTS

Ca y est, l'année 2025-2026 a bien commencé et le Franc Nabot accueille déjà sa relève... Bien que nos anciens membres nous manquent toujours, nos nouveaux nains ne sont pas là pour nous déplaire ! Vous allez bien vous amuser car ils ont des attaques pour cette nouvelle année !

Merci à tous nos lecteurs d'être aussi investis ! On espère que vous serez tous aussi investis dans vos costumes pour Halloween (les vrais nous enverrons des photos) ! Sur ce, bonne chance à tous pour cette merveilleuse année qui s'annonce et bonne vacances !

**Ont participé à ce journal :**

Lina Quintard, Nora Cornuau, Nourhane Boutchicha, Carmen Roso-Capo, Mathias Houry, Jade Articot, Hannah Cortes, Ambrine Ellougbi-Djafer, Marguerite Carrard, Camille Polo, Fanchon Dedours-Vergnes et Laurine Forté

@LE\_FRANC\_NABOT

FRANC.NABOT@GMAIL.COM